# 知恵の樹

growing in OZUKA

# 広島市立大学 附属図書館報

第57号 2013年4月

#### タイトルの由来について

「知恵の樹」とは、"思想の発展"を象徴するものとして、また、この樹を植えることは知力の督励を意味するものとして古今東西を問わず知られている。この樹を図書館報のタイトルイメージとし、大学が立地するここ大塚の山において樹齢を重ねていきたいとの思いを込めている。

なお、この「知恵の樹」のモデルは、本大学正面入口にある1 対の「楷(かい)の木」である。

図書館ってどんなとこ?~館内フロア紹介——— 2	~3
まずは OPAC を使ってみよう!4	~5
公共図書館も使ってみよう! —————	6
いちだい知のトライアスロン出張講座 イベント報告&関連事業報告―――	7
わたしの一冊 ――――	8
LOOK HERE!	8



大学生活を送るために、図書館は欠かせないものです。みなさんの学生生活が有意義なものになるよう、図書館ではさまざまなサービスを行っています。上手につかいこなして、図書館を身近に感じてくださいね。

#### 在学生のみなさんへ。

春休み中に、図書の配架場所を変更しました。 次ページからの、館内フロア紹介をチェックしてください。



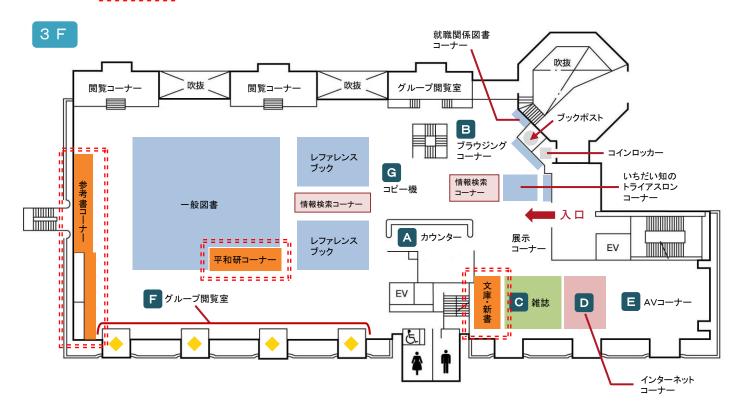






# 図書館ってどんなとこ?~館内フロア紹介~

======== " 部分が配架場所の変更箇所です。お探しの資料が見つからない時は、図書館スタッフにお尋ねください。 ========



## A カウンター

図書の貸出・返却、文献複写の受付など、図書館のサービスを受 け付けています。

図書館の使い方や図書・論文の探し方など、わからないことがあ れば、お気軽にスタッフに相談してくださいね。

利田老豆八	貸出冊数			貸出期間	
利用者区分	図書	雑誌	合計	図書	雑誌
学部学生	10冊以内	5冊以内	10冊以内	2週間	5日
大学院生	10冊以内	5冊以内	10冊以内	30日	5日
教職員	50冊以内	10冊以内	50冊以内	2ヶ月	10日
一 般	5冊以内	_	5冊以内	2週間	_





本を借りる時は、借りたい本や雑誌と学生 証(または身分証)を持って、カウンターへ お越しください。返却する時は、借りた資 料だけカウンターへお持ちください。

## **B** ブラウジングコーナー



日本語紙9紙と英語、フランス語、ドイツ 語、ロシア語、ハングル、中国語、アラビ ア語などの 19 種類の外国語の新聞と、新 聞縮刷版があります。

## C 雑誌



約 1,200 種類の雑誌があ ります。

和雑誌はタイトルの50音 順、洋雑誌はアルファベッ ト順に並んでいます。

最新号の入っている扉の 中に、バックナンバーがあ ります。それより古いもの は和雑誌は2階、洋雑誌は 1階にあります。



## D インターネットコーナー

デスクトップパソコン( Word, Excel, Power point, インターネット利用可) があ ります。この他に、館内で利 用できるノートパソコンも あります。利用する時は、学 生証を持ってカウンターで 申し込んでください。

自分のパソコンを持ち込ん で利用することもできます。 学内の無線 LAN サービスを利 用するには、情報処理センタ 一での事前手続きが必要で す。

プリンタも利用できますが、 用紙は各自でご用意くださ い。





## E A Vコーナー





図書館が所蔵する DVD、ビデオなどの視聴 覚資料が利用できます。

「これ!」という資料があればそのケース と学生証を持って、カウンターへお越しく ださい。

#### ★ 資料の検索 ★

図書館が所蔵する資料の情報は、附属図書館の OPAC(オンライン蔵書目 録)で検索できます。OPACは、館内の専用パソコンや図書館ウェブサイトか ら利用できます。⇒詳しくは4ページへ。

## ■ グループ閲覧室



グループ学習に利用できます。 最大6名まで利用できる部屋が、4室あり ます。申込は不要です。

## G コピー機

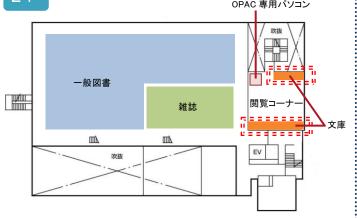


図書館の資料に限り、一人 一部コピーすることができ ます。申込書に必要事項を 記入してカウンターに申し 込んでください。

種	料金	
白	10円	
カラー	B4まで	50円
	A3まで	80円

この他にも、図書館でできることはたくさんあります。 図書館の利用でわからないこと、困ったことがあれば、 図書館スタッフにご相談ください。





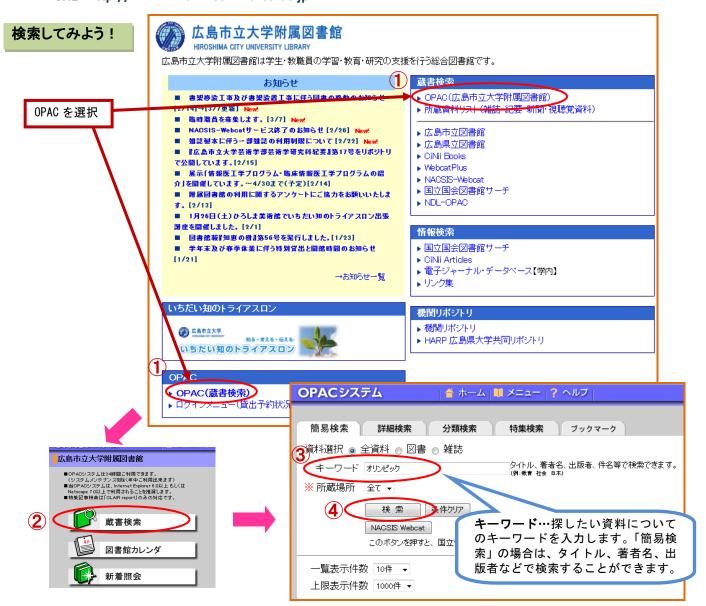


# まずは OPAC を使ってみよう!

**OPAC** とは、**O**nline **P**ublic **A**ccess **C**atalog の略で、「**オーパック**」あるいは「**オパック**」と読みます。ネットワークにつながっているコンピュータで利用できる図書館の所蔵資料目録(図書や雑誌の目録)のことを言います。

図書館にどんな本があるのか、どこにあるのか、その本は今利用できるのかなどがオンラインで調べられます。学内や自宅 のパソコンや携帯電話からも利用できます。

URL http://www2.lib.hiroshima-cu.ac.jp



#### 検索のコツ

#### ★キーワードは短く

検索結果が少ないときは、キーワードを短くしてみましょう。短い方がたくさんヒットしますし、 入力ミスも防げます。また、タイトルの一部から検索することもできます。

#### ★ヨミを活用

タイトルや著者名はヨミでも検索することができます。

漢字がわからないときは、ひらがなやカタカナでヨミを入力してみましょう。

#### ★著者名検索は要注意

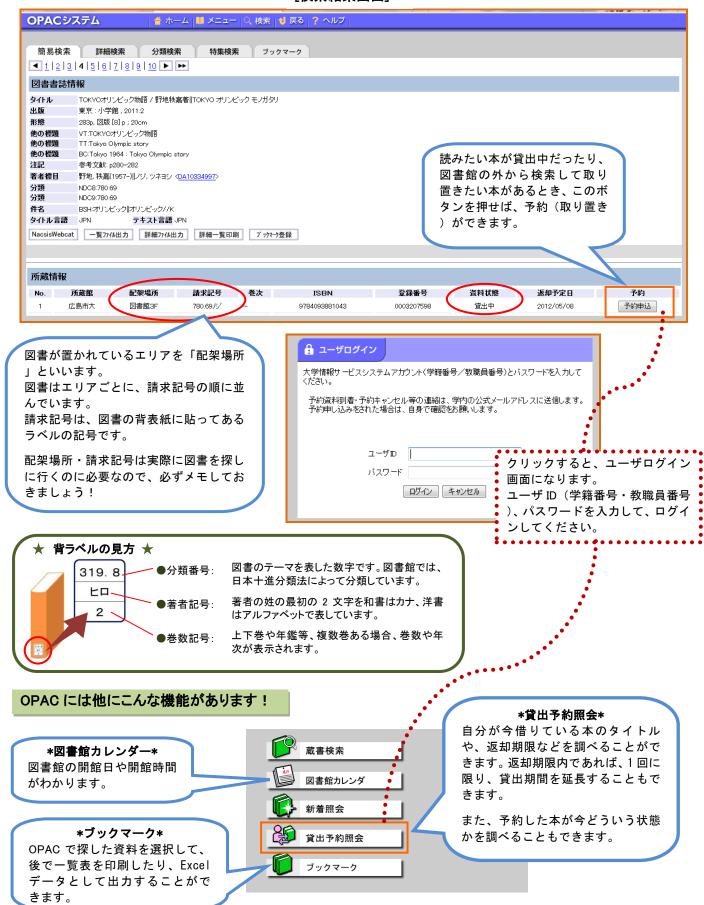
姓と名をスペースで区切って入力してください。

日本人の場合は、漢字でもカタカナでも検索できますが、外国人の場合は、カナでは洋書が検索 できないことがあります。こんな時は、原つづりで検索してみましょう。

#### ★いろいろな方法を試してみる

書名の一部と著者名の一部を組み合わせるなど、いろいろな方法で検索してみましょう。 もっと細かく指定したい場合は、【詳細検索】画面もあります。

#### [検索結果画面]



#### 携帯電話対応の OPAC あります!

蔵書検索と貸出予約照会※のサービスが 利用できます。

URL http://www2.lib.hiroshima-cu.ac.jp/opac/



# 公共図書館も使ってみよう!

大学図書館に読みたい本がない。そんな時には、他の図書館の本を利用することもできます。 広島市内には専門書も所蔵している公共図書館、広島市立中央図書館と広島県立図書館があります。 必要な資料が附属図書館にない場合、市立図書館や県立図書館の本を附属図書館に取り寄せて借りることができます。 市立図書館、県立図書館の OPAC で検索して、借りたい本が見つかったら、カウンターでお申し込みください。

#### ■市立図書館資料を活用しよう! 取り寄せよう!

広島市立図書館と附属図書館では、週に一回、メールカーで本の相互貸借を行っています。料金は無料です。授業に必要な本だけでなく、例えば小説、趣味や料理等の実用書、美術書など、いろいろな分野の本が取り寄せられます。 (事典、マンガ等、一部取り寄せられないものもあります。)

#### 市立図書館資料の貸借

貸出冊数 5冊まで(通常の貸出冊数に含めます)

貸出期間 2週間

利用方法 申込用紙に記入して附属図書館カウンターで申し込む。

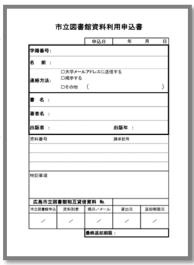
#### ■市立図書館の所蔵資料を調べるには?

市立大学附属図書館ウェブサイト ⇒ 広島市立図書館ウェブサイト ⇒① 本・資料をさがす ⇒ 蔵書検索・予約 ⇒② かんたん検索

#### 【Top 画面】http://www.library.city.hiroshima.jp/



太枠の中 に必要事 項を記入



#### ■広島県立図書館の所蔵資料を調べるには?

市立大学附属図書館ウェブサイト

- ⇒ リンク集(図書館・学術機関)
- ⇒ 広島県立図書館ウェブサイト
- ⇒ 広島県立図書館の蔵書をさがす

# ■広島県内の図書館の所蔵資料を調べるには?−広島県内図書館横断検索-

市立大学附属図書館ウェブサイト

- ⇒ リンク集(図書館・学術機関)
- ⇒ 広島県内図書館横断検索

県内の公共図書館と一部の大学図書館が所蔵する 資料の情報が検索できます。資料が他の市・町の図書 館にある場合は、広島市立図書館や県立図書館を窓口 にして申し込めば取り寄せることもできます。

#### 【Top 画面】http://www.hplibra.pref.hiroshima.jp/



# いちだい知のトライアスロン イベント報告 & 関連事業報告

# 出張講座 @ ひろしま美術館



1月26日(土)ひろしま美術館で、「皇妃ジョゼフィーヌが愛した画家ーバラのラファエロ『ルドゥーテのバラ 』展」(12月15日~2月11日開催)に関連して出張講座を開催しました。

芸術学部及川久男教授と渡辺純子ひろしま美術館主任学芸員との対談「美しい植物図譜と当時の上流階級」と 渡辺学芸員による「ルドゥーテのバラ」展の見所を聴きました。

ルドゥーテのバラ図譜のことはもちろん、当時の時代背景や貴族社会の働き、産業革命によりもたらされた印刷 技術の功罪や書物が本来持っていた意味、版画職人の素晴らしい技術など、実に多岐に渡るお話を聴くことができ ました。講演終了後には、及川先生所蔵の植物図譜の原画や、書物に手を触れることもできました。現物の持つ魅 力は素晴らしいと感じました。

#### ★参加者の声

・水彩画だと思って作品を観賞していたら、実はルドゥーテの原画をもと に、点刻彫版法(スティップル法)という特殊な技法で印刷された版画 に補彩が施されているものと知り、ビックリしました。針で銅板に点刻 し、点の集散で図像を表現する印刷技術の素晴らしさに目を見張りまし



- ・展覧会場の作品も素晴らしかったのですが、先生方の対談で、ルドゥーテがナポレオンに離縁された皇妃ジョ ゼフィーヌを慰めるために「薔薇の図譜」の制作を提案したことなど、制作の背景にあるドラマをいろいろと うかがえて、とても興味深かったです。
- ・小さな棘まで細かい描写がされているので、版画だと言われても俄かには信じられませんでした。高度な印刷 技術と職人の技が結集した、素晴らしい芸術品だと思いました。
- ・あの当時、これだけのバラの種類があったことにも驚いたし、今となってはもう存在しない品種まで描かれて いて、「記録する」ことの重大さを見た気がします。
- ・出張講座の前にテレビでナポレオンの特集を見ていたので、当時の貴族社会やナポレオンとジョゼフィーヌの 話は理解しやすかったです。

#### 学生図書館サポーター活動報告

昨年度より図書館で実施する企画・広報などに協力してくれる学生図書館サポーターが活動しています。昨年度 のメンバーは大司さん、中広さん、時任さんです。3人とも「本が好きなので、図書館の展示やいろんなことにチ ャレンジしてみたいです!」と志願してくれ、図書館展示コーナーの展示の企画や、6月と11月に開催したブッ クハンティングへの参加や、出張講座の受付など様々な活動を行ってくれました。

7月の展示は、文学が大好きな国際学部の中広さんを中心にテーマは『グリム童話初版 200 周年特集』。皆さん に読んでもらいたいページを開いて図書を並べたり、ボードに自分の思いを熱く語った文章を貼ったりと学生目線 の個性が十二分に表れた、とても素敵な展示になりました。

6 月に開催した『ブックハンティング』で購入した図書の展示企画準備を夏休み中から始め、10 月から展示を 開催しました。 ブックハンティング参加学生 7 人を「7 人の狩人」 に見立てての渾身のポスターは見ていただけま したか!?

10 月には芸術学部の時任さんが担当した『10 月の絶望ネガティブ特集~カフカを添えて』。これは学生の『あ なたの絶望を書こう』と心の叫びを記入してもらうスペースを設けての展示で、学生の声がたくさん集まりました。 書架にも仕掛けがあったりと、とても練られた展示でした。

年末からは、約1か月をかけて、サポーター自身で学生対象に行ったアンケート『あなたの人生を変えた、考え を変えた本を教えてください』の結果を基に、『CHANGE YOUR MIND』を開催しました。アンケートにあった 挿し絵やつぶやきを活かした展示で、学生の皆さんもとてもよく見入っていました。

とかく図書資料の展示に頼りがちな司書の展示とは違い、学生の気持ちに食い 込んでいこうとする姿勢や、見せ方へのこだわりを感じることが多く、とても刺 激を受けました。

図書館や「いちだい知のトライアスロン」のシステムに興味のある方は、ぜひ ー緒に活動しましょう!



# わたしの一冊 🧼

#### 情報科学部 谷口 和弘 講師

#### 『考えなしの行動?』

#### ジェーン・フルトン・スーリ+IDEO 著 森博嗣 訳 太田出版 2009年

人の何気ない行動を観察することをマンウォッチングという。マンウォッチングで有名な本にはデズモンド・モリスの「マンウォッチング」(小学館,1991年)がある。これは動物行動学者の観点で書かれた本である。一方、このたび紹介する本はデザイナーの観点で書かれた本である。

駅のプラットホームで電車を待っている女性が右手に 文庫本を一冊持っている光景を想像してほしい。私は「きっとこの女性は電車の中で本を読むつもりなのだろう」程 度のマンウォッチングで終ってしまう。しかしこの筆者 は、人とモノとの関わり方に着眼しさらに詳しくマンウォッチングをしていくのである。本書の46ページには文庫 本のページに人差し指を挟んでいる女性の写真とともに「ブックマーク(栞)。電車を待っている間、彼女は読書を一休みしているだけで、また読もうと思えば、すぐに続きを読むことができる。中断したときに、その場所を覚えて、ここからだと示してくれる、もっと便利なシステムがあるだろうか」とある。この本にはつい人が何気なくしてしまう行動のカラー写真がコメントとともにふんだんに掲載されている。人の何気ない行動に着眼することで、人とモノとの関わり方が見えてくる。絵本のようにこの本を見ているだけで、鈍い私でも新しいデザインが閃くことがある。習慣、本能、意識と無意識の境界はアイデアの宝庫だということを私に気付かせてくれた一冊である。



#### この本は図書館 3 階にあります。ご利用ください。【図書館 3 階 141.7 スリ】

※【 】内は配架場所と請求記号です。

## LOOK HERE! \_

#### 春休み中に借りた本の返却期限について

春休みの特別貸出で借りた本の返却期限は、<u>4月15日(月)</u>です。返却期限を過ぎた資料が1冊でもあると、新たな 貸出ができなくなります。授業やレポート作成の直前にあわてることのないよう、期限までに返却をすませましょう。

#### <u>市大コーナー</u>新着図書

市大コーナーでは、本学の先生や卒業生が出版した本や各学部の紀要などの大学の出版物を紹介しています。

『野田弘志展: 写実の彼方に』 北海道立近代美術館, 豊橋市美術博物館, ひろしま美術館[ほか]編

『ひとつのアジア共同体を目指して』 金泰旭, 金聖哲編著

『変貌する権力政治と抵抗: 国際関係学における地域』 百瀬宏編著, 大庭千恵子執筆

#### 開館時間・休館日

開館時間 通常期 8:45~19:00

休業期 8:45~17:00 試験期※ 8:45~20:00

※(定期試験開始日から休館日を除く原則前後8日間)

休館 日 土曜日、日曜日、祝日

年末年始(12月27日~1月4日)

開学記念日、平和記念日(8月6日)、夏期休業日(8月15日)

蔵書点検等に必要な期間

★図書館ウェブサイトのカレンダーや携帯サイトでご確認ください。



閉館時の図書資料の返却 は、図書館3階入口横の ブックポストをご利用く ださい。

#### 編集後記

図書館では書架の新設・移設に伴い、春休み中に資料の大移動を行いました。配架場所の変更については、紙面でご紹介しています。授業参考書など、よく利用される図書の配架場所が変更されていますので、確認してくださいね。

移動作業中は臨時休館や、書庫・閲覧席の利用制限をさせていただき、大変ご迷惑をおかけしました。引き続き、図書の移動作業を行っております。ご不便をおかけしますが、ご理解とご協力をよろしくお願いいたします。

#### 2013年4月1日発行 広島市立大学附属図書館 広島市安佐南区大塚東三丁目4番1号

TEL : (082)830-1508 FAX : (082)830-1659

E-mail tosho@lib.hiroshima-cu.ac.jp http://www2.lib.hiroshima-cu.ac.jp