

# 知恵の樹

growing in OZUKA

広島市立大学  
附属図書館報

第52号 2012年1月

図書館のことどう思ってる!? 図書館アンケート 結果報告	1～3
いちだいBOOK リユース市を開催しました。	3
大塚中学校職場体験レポート!	4
いちだい知のトライアスロン イベント報告	5
わたしの一冊	6
LOOK HERE!	6



図書館のこと  
どう思ってる!?

## 図書館アンケート 結果報告

平成23年7月21日～8月5日の間と10月20日に、図書館の開館時間・利用に関する皆さんのニーズを把握するため、学部生・大学院生を対象にアンケートを実施しました（有効回答数：174）。その結果について概要を報告します。詳細は、附属図書館ウェブサイトで後日紹介しますので、そちらもあわせてご覧ください。

皆さまから寄せいただいたご意見を踏まえ、サービスの向上を目指していきます。ご協力ありがとうございました。

### 実施方法

- ・来館者アンケート 有効回答数 95 ※総回答数 110のうち重複回答分（国際学部2年生15名）は2回目の回答を優先  
平成23年7月21日(木)～8月5日(金)の間、図書館に来館した学生を対象に実施。
- ・図書館ガイダンス受講者アンケート 有効回答数 79  
平成23年10月20日(木)、国際学部2年生を対象とした「発展演習Ⅱ」での図書館ガイダンス終了後に出席学生に実施。

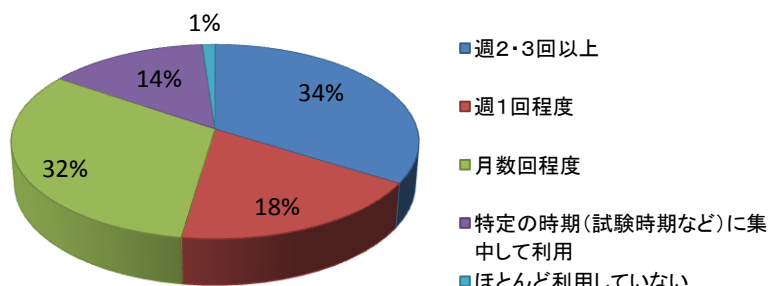
### 回答数

区分	学部			大学院		
	国際	情報	芸術	国際	情報	芸術
小計	114	31	24	1	1	3
合計	169			5		

### 図書館の利用頻度

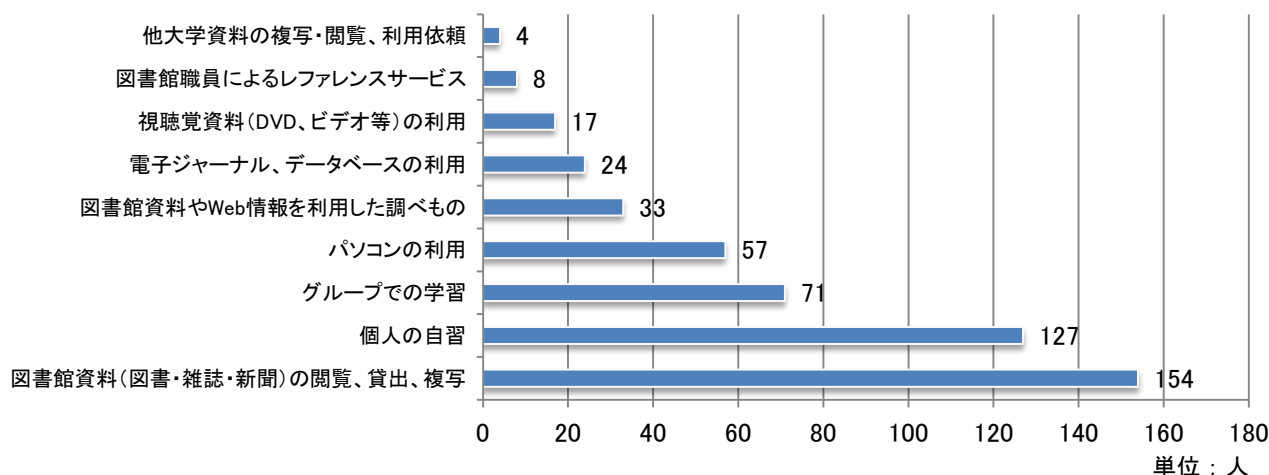
■あなたは日ごろどのくらい図書館を利用しますか？

週2・3回以上	59
週1回程度	32
月数回程度	56
特定の時期(試験時期など)に集中して利用	25
ほとんど利用していない	2



学生の53%が週1回以上図書館を利用していると回答しています。月数回程度の32%をあわせると、全体の85%の学生が月1回以上は図書館を利用しており、学生にとって学習する場所として活用されているといえます。

## 図書館を利用する目的



一番多いのは、資料の貸出・閲覧で89%、次いで個人の自習73%、グループでの学習41%、パソコンの利用33%となっています。図書館に、資料の利用だけでなく学習の場所としての機能も期待されていることがうかがえます。

## レファレンス・サービスについて

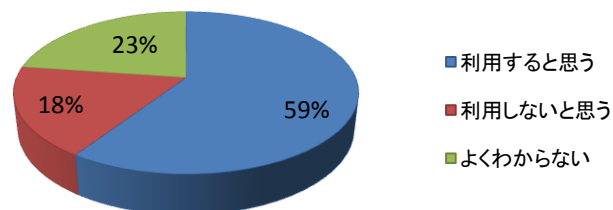
図書館の利用に関する案内や資料や情報の所在や探し方、入手方法等について、カウンターの職員がアドバイスするレファレンスサービスについて、質問してみました。とても便利なサービスなのですが、実際に利用したことがあるのは56名、全体の32%でした。満足度について質問すると、利用した学生の98%が「役に立った」と回答しました。もっと活用してもらいたいサービスです。

**図書館の利用や資料・データ集めで困ったことがあったら、まず、カウンターの職員にご相談ください。お手伝いします。**

## 開館時間について

■通常期の開館時間(現在19時まで)を20時までに延長した場合、あなたは利用しますか？

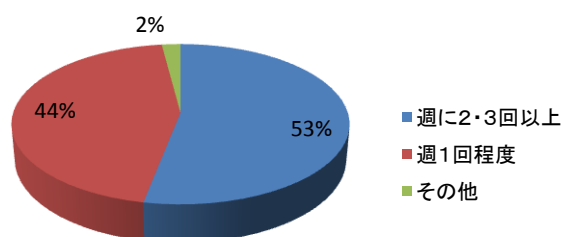
利用すると思う	99	単位：人
利用しないと思う	30	
よくわからない	38	



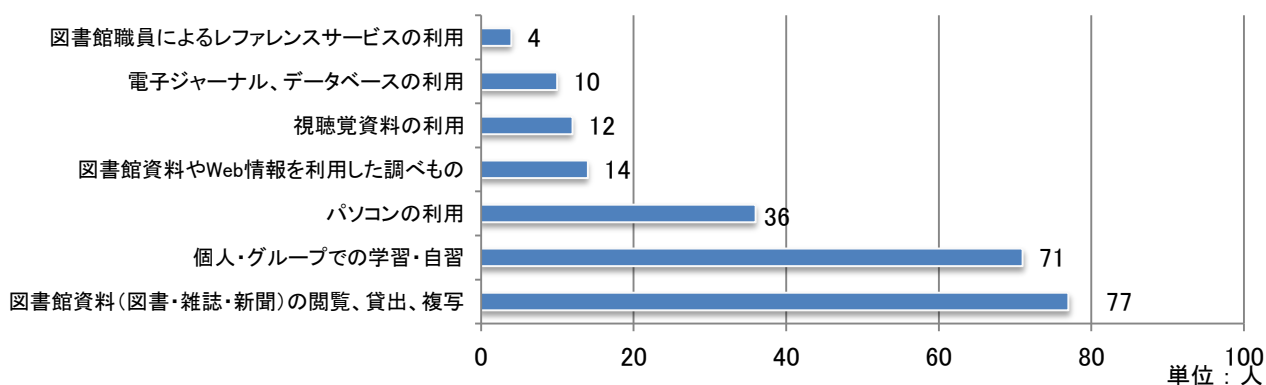
■(1時間延長した場合)予想される利用頻度を教えてください。

※「利用すると思う」と回答した学生に質問

週に2・3回以上	52	単位：人
週1回程度	44	
その他	2	



■(1時間延長した場合)利用目的は何ですか？



現在図書館では、定期試験期に20時まで1時間、開館時間を延長しています。この延長の時期については、122名72%が適当という回答でした。また、他の時期に延長した場合に利用するかどうか質問したところ、99名59%の学生が「利用すると思う」と回答し、そのほとんどが週1回以上は利用すると予測しています。今回の回答者には非来館者(ガイダンス受講生)も含まれることを考慮すれば、開館時間延長に対する潜在的ニーズはかなり高いと言えるでしょう。

## 皆さんの質問にお答えします

このたびのアンケートや日ごろ皆さんからいただくことの多い質問、ご意見にお答えします。

### Q 他の学生がうるさいし、マナーが悪いです。注意してもらえませんか？

試験前などは、特に課題を解くために会話しながら勉強する学生のグループが目立ちます。図書館はグループ学習の場でもあるのですが、周りの方に迷惑をかけるのはマナー違反です。職員も見回って注意するなど、改善に努めます。気づかないことがあれば、カウンター職員にお声をかけてください。ご協力をお願いします。「**館内では静かに**」「**携帯電話の利用は館外で**」

### Q 図書館はなぜ、飲食禁止なのですか？

汚れた手で触ったり、飲み物がこぼれると本やパソコン、家具、設備の汚れや破損の原因になります。そのため館内での飲食と飲み物（特に蓋のないもの）の持ち込みをお断りしています。ご理解ください。

#### 飲食しながら自習したい方は

⇒ **学生食堂をご利用ください。イベントがない日の 14 時～19 時は自習にも利用できます。（無線LAN利用可）**

### Q 赤鉛筆で線の引かれている本があるのですが…。

返却された時や書架を片づける時など、確認していますが、なかなか全てには目が届きません。書き込みやページの破れなどに気づかれた時は、職員にお知らせください。**図書館の資料はみんなの共有財産です。大切に使いましょう。**

### Q 広島平和研究所や先生の研究室にあるような本を、図書館にも入れられませんか？

利用が見込まれるものは、図書館でも同じものを購入しています。また、平和研究所情報資料室の図書や、教員研究室の本（平和研究所を除く）は、図書館に取り寄せて貸し出すこともできますので、必要な本があれば、そのつどカウンター職員にご相談ください。

### Q 卒業論文の関係で欲しい本があるのですが、買ってもらえますか？

**リクエスト制度を活用してください。**他の学生にも役立つ本であれば購入します。専用の用紙に記入してカウンターにお出しください。お急ぎの場合は他の大学図書館から取り寄せる方が早いこともありますので、まずはご相談ください。

### Q 就職に役立つ本を入れてもらえませんか？図書館にあると借りられて便利なのですが…。

図書館入口の右手に専用のコーナーを設け、仕事や就職、業界情報の収集など、就職活動に役立つ本を揃えています。必要な本があれば、ご相談ください。書き込み利用をされる可能性が高い問題集等は入れていません。本部棟 1 階の就職相談室にありますので、こちらでご利用ください。

### Q 小説はないのですか？ 附属図書館にも入れてください。

大学の図書館の一番重要な目的は、学生や先生方の学習・教育・研究の支援です。図書館では、この目的のために必要な資料を最優先で購入しています。小説の場合、古典的な名作や受賞作品、先生が推薦された作品などは収集しますが、楽しみのための小説、携帯小説、ライトノベルズなどは揃えられませんので、ご理解ください。

#### 小説は、市立図書館から取り寄せられます。

⇒ **利用は 1 人 5 冊まで(通常の貸出冊数に含めます)2 週間です。詳しくはカウンターの職員にお尋ねください。**

### Q 開館時間を 20 時まで延長できませんか？

「5 限目の授業が終わった後利用したいのに、19 時閉館では時間が足りない」、「芸術学部は 1 限目から 5 限目まで実習が詰まっているので、5 限目以降でないと利用できない」など、切実な声が寄せられました。開館時間を延長するには、人員やセキュリティの確保が必要です。今回のアンケートで、皆さんの声やニーズはある程度把握できましたので、これを材料に、今後検討を進めてまいります。

## いちだい BOOK リユース市を開催しました。

大学の「知」の財産の有効活用を図るため、重複のため不用となった附属図書館の図書を、10 月 29 日(土)の大学祭初日に「いちだい BOOK リユース市」を開催し、一般の方へ販売しました。それに先がけて、事前に教職員、学生の皆さんに販売しました。あわせて 300 冊を超える図書を有効活用することができました。

# 大塚中学校職場体験レポート！

平成23年11月17日（木）～18日（金）の2日間、大塚中学校の生徒さん2名が、職場体験学習の一環として、市大附属図書館に図書館の仕事を体験しにやって来ました！

開館準備から、カウンター業務、図書の装備、データ入力、新聞整理などの仕事を体験していただきました。



見つけた！

雑誌の配架



データ入力

目が疲れるけど、大事な仕事！



中学生がまとめた新聞  
詳しくは、館内でご覧ください。



緊張するなあ

図書の貸出



どうぞ

ありがとう



配架は大変だった。

図書館の仕事は自分に合っていた。

パソコンを貸し出したり、公共の図書館とは違うと感じた。

ラベル貼りが一番楽しかった。  
学内の人はとてもやさしかった。



くくり方が結構難しい…

新聞整理

職員からは、「2人ともとても礼儀正しく、図書の装備については、一日目に教えてただけで、二日目には1人でできるようになっていたの、感心しました」という声がありました。

みなさま、あたたかい目で見守っていただきまして、ありがとうございました。

一番好きな仕事



図書の装備



自分で装備した図書

たいへんよかったです

# いちだい知のトライアスロン イベント報告

## 出張講座 @ 広島市現代美術館

10月8日(土)、広島市現代美術館で、「第8回ヒロシマ賞受賞記念 オノ・ヨーコ展 希望の路 YOKO ONO 2011」にあわせた講演会とギャラリートークを開催しました。約40名の皆さんにご参加いただきました。

はじめに本学芸術学部松尾真由美先生から「次の世代にーオノ・ヨーコ作品を通じてー」と題して、オノ・ヨーコの略歴、周辺の人々、代表作などを解説していただきました。ギャラリートークでは、担当学芸員の洲濱さんから、会場での作品制作や展覧会スタートまでのエピソード、作品の解説をお話いただきました。3.11が発生し展覧会のタイトルが「長崎への道」から「希望の路」に変わったこと、ドアの並び方も当初の予定から変更されたこと、などなど。オノ・ヨーコさんの「Hiroshima は人に希望を与える立場になりうる」という言葉が心に残りました。

### ★参加者の声

- ・ 解説を聞いていたので、作品のメッセージが伝わりやすかった。
- ・ 妻だけでなく芸術家として、ジョン・レノンのパートナーであったことを実感した。
- ・ 哲学・思想家ともいえる側面を知ることができた。

★出張講座のため、松尾先生がオノ・ヨーコさんのTwitterにされた質問への回答が公開されています。詳しくは、いちだい知のトライアスロンウェブサイトの『ちょっと一言』をcheck！



## 出張講座 @ 広島市映像文化ライブラリー

11月12日(土)、広島市映像文化ライブラリーで、いちだい知のトライアスロン出張講座の講演会と「宗方姉妹」(小津安二郎監督・大仏次郎原作)の映画上映会を開催しました。夕方5時30分からのスタートでしたが学生や教職員、一般の方あわせて107名の皆さんにご参加いただきました。

まず、本学国際学部教授の佐藤深雪先生から、作品の時代背景、登場人物、ランドマーク、小津監督作品の特色などの解説があり、続いて、先生のアドバイスを心にとめながら会場の大スクリーンで映画を鑑賞しました。寺院や部屋のしつらえなどの細かな背景の描写も、大きなスクリーンだからこそ味わえるもの。見終わったあと、参加した人と結末について語り合いました。これも出張講座の魅力ですね。原作本、脚本、映画、いずれも図書館にあります。ご活用ください。

### ★参加者の声

- ・ 白黒の画面は新鮮でした。でも満里子(妹)のスカートの色や節子(姉)の着物の色、家具の色合いが目につくようでした。
- ・ 映画を読むという、ただ見るだけではなく、作者がどういう意図をもって作り上げたのか、登場人物の心境を読むことで、映画の印象を深く自分の頭にきざみつけることができた。
- ・ 小津映画のリズムの中に一人異なるテンポを持った妹(満里子)が自分はとても愉快でした。



★佐藤先生の講演内容は、ウェブサイトで公開(学内限定)しています。



3月3日(土)には、広島市現代美術館で「シャルロット・ペリアンと日本」に関連した出張講座を予定しています。本学芸術学部の服部等作先生にお話しいただけます。

最新情報はいちだい知のトライアスロンウェブサイト <http://triathlon.hiroshima-cu.ac.jp/> でご確認ください。

# わたしの一冊

国際学部 金 泰旭 准教授

## 『社会企業家を中心とした観光・地域ブランディング～地域イノベーションの創出に向けて～』

金泰旭編著 博英社 2011年

ただ今注文中!!  
OPACでご確認ください。

広島地域活性化に必要なこととはー。

これまで「平和都市」として都市イメージを確立してきた広島ー。

一方、観光地として『通過型都市』というイメージが強い広島ー。

広島は、日本でも有数の地域資源に恵まれている地域である。世界遺産や瀬戸内海に広がる美しい多島美、世界に通用する伝統的な匠の技を生かした熊野地域の筆、西条地域の酒造、情緒あふれる歴史的な町並み、カープやサンフレッチェといったプロスポーツチームまで、挙げればきりが無いほど豊かな地域資源で溢れている。

しかし、広島県民は本当にこれらの資源の大切さを認識しているだろうか。さらに、広島県民が大切に感じているその価値は、地域外の人々に発信されているのだろうか。資源が混在しているだけでは、せっかくの資源の魅力が埋もれてしまう。地域資源の魅力を蘇らせるためにはどうすればいいのだろうか・・・。

広島を訪れた1000名を超える国内外観光客へのアンケート調査や2次データから浮上してきた広島地域の課題を明確にすると同時に、広島地域の観光や地域活性化に精通した専門家らへインタビューを行い手がかりを得た。そして、ベンチャー企業論の専門家が、広島地域の観光産業を経営学の視点から深く分析し、地域活性化への実践的な道しるべを提示する。観光産業に関心がある方、広島地域が大好きな方、いつかは地域の活性化を自分の手で担ってみたい方々に、是非ともお勧めしたい1冊です。

## LOOK HERE!

### ● 開館時間の変更について

試験前後、学年末及び春季休業期間中は開館時間が変わりますのでご注意ください。(詳しくは、ウェブサイトの図書館カレンダーでご確認ください。)

1月24日(火)～ 2月13日(月)	午前8時45分～午後8時(延長開館)
2月20日(月)～ 4月6日(金)	午前8時45分～午後5時(短縮開館)

### ● 学年末及び春季休業期間中の貸出期間について

学年末及び春季休業期間に伴い、2月6日(月)から圖書の貸出期間が変わります。

区分	特別貸出期間	返却日
学生(1～3年生)	2月6日(月)～3月30日(金)	4月16日(月)
大学院生	2月6日(月)～3月14日(水)	4月16日(月)
卒業・修了予定者	通常どおり	

\*雑誌の貸出期間は通常どおりです。ご注意ください。

### ● 卒業・修了予定のみなさんへ

卒業・修了予定のみなさんの**最終返却期限は、3月23日(金)卒業式の日**です。卒業式が始まる時間までに忘れずに返却してください。

**大学院へ進学される場合も、借りている本は一旦返却していただくことになります。**引き続き借りたい場合は、図書を持参の上、カウンターへお申し出ください。

自分の利用状況がわからない場合は、OPACの貸出予約状況照会画面で確認するか、カウンター職員までお尋ねください。

### ● 学外からの電子ジャーナル・データベースの利用が便利になりました!

広島市立大学で契約している電子ジャーナルや論文情報データベースが、学外からもHUNETアカウントでログインして利用できるようになりました。詳しい利用方法は、図書館ウェブサイトでご確認ください。

### ● Twitterによる情報提供をはじめました。

アカウントは @HCU\_lib です。附属図書館のニュースや関連情報を発信していきます。ご活用ください。

### 編集後記

今号では、昨年行ったアンケートの中から、図書館への要望・意見にお答えしました。今後も図書館に対する意見などありましたら、「声の箱」やE-mailなどで随時お寄せください。もちろん、『知恵の樹』の感想や、「こんな特集をしてほしい。」「図書館のこんなことが知りたい。」などのリクエストもお待ちしています!

2012年1月20日発行  
 広島市立大学附属図書館  
 広島市安佐南区大塚東三丁目4番1号  
 TEL : (082) 830-1508  
 FAX : (082) 830-1659  
 E-mail tosho@lib.hiroshima-cu.ac.jp  
 http://www2.lib.hiroshima-cu.ac.jp